



## FICHA TÉCNICA GÉNERO

### CIFRAS EN LA INDIA

**DOTE** **1**  
mujer muere cada hora por causas vinculadas a la dote (*The guardian*, 2012)

**ABORTOS SELECTIVOS** **10**  
millones de niñas no han llegado a nacer en los últimos 20 años (ONU)

**MORTALIDAD INFANTIL** **43%**  
más de mortalidad infantil para las niñas que para los niños (FVF)

**EDUCACIÓN SECUNDARIA** **26,6%**  
de mujeres con educación secundaria frente el 50.4% de hombres (FVF)

**SECTOR INFORMAL DE LA ECONOMÍA** **95%**  
de las mujeres trabajan en venta ambulante, servicios de lavandería, costura, servicio doméstico... (FVF)

**ESCAÑOS EN EL PARLAMENTO** **11%**  
de escaños del Parlamento de la India ocupados por mujeres (FVF)

### CIFRAS EN EL MUNDO

**PROPIEDAD DE LA TIERRA** **2%**  
de la propiedad de la tierra en manos de mujeres. Las mujeres producen la mitad de los alimentos del mundo (FAO, 2010)

**ANALFABETISMO** **70%**  
de los 793 millones de personas analfabetas en el mundo son mujeres (ONU, 2011)

**MINISTRAS EN LA UNIÓN EUROPEA** **2%**  
de los ministros y ministras de la Unión Europea son mujeres (UE, 2011)

**SALARIO** **22%**  
menos de salario medio anual para las españolas con respecto a los españoles (INE, 2012)

### ¿Por qué las mujeres están en situación de discriminación?

Como en la mayoría de las sociedades de todo el mundo, en la India impera un **sistema patriarcal**<sup>1</sup> que otorga muy poco valor a las mujeres, y las sitúa en un lugar de subordinación. Esto genera situaciones de discriminación en ámbitos como la educación, la salud, la economía y la política, como se aprecia en las cifras.

<sup>1</sup>**Sistema patriarcal:** El patriarcado literalmente significa "gobierno de los padres". El sistema patriarcal es un sistema social que articula unas relaciones jerárquicas y de solidaridad entre los hombres para perpetuar el dominio, la superioridad y el control sobre las mujeres. (Luisa Antolín, 2003)

### ¿Qué diferencias hay entre hombres y mujeres?

Los hombres y las mujeres son diferentes. Puede haber diferencias de **sexo**<sup>2</sup> y de **género**<sup>3</sup>.

<sup>2</sup>**Sexo:** Son aquellas características biológicas (anatómicas, fisiológicas, hormonales...) que distinguen a hombres y mujeres.

<sup>3</sup>**Género:** Son las características sociales, culturales, políticas, jurídicas, económicas, roles, funciones y actividades que cada sociedad atribuye a cada sexo.

Las diferencias de sexo son de nacimiento, pero las de género son culturales, por lo tanto se aprenden y se pueden cambiar. Todas las sociedades han desarrollado su propio **sistema de género**<sup>4</sup> y han legitimado unas desigualdades entre hombres y mujeres, en base a unas diferencias biológicas.

<sup>4</sup>**Sistema de género:** Es un conjunto de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores sociales que las sociedades elaboran a partir de la diferencia sexual y que da un sentido general a las relaciones entre personas. (AC SUR, 2006)



## FICHA TÉCNICA GÉNERO

### ¿Tenemos las mismas oportunidades hombres y mujeres?

En casi ninguna sociedad, hombres y mujeres tenemos las mismas oportunidades. Aunque los hombres y las mujeres no seremos nunca iguales, porque siempre habrá diferencias biológicas, sí que se puede conseguir que haya una igualdad de oportunidades.

Cada persona, hombre o mujer, tiene tres roles en la sociedad: el reproductivo (el de la familia y mantenimiento del hogar), el productivo (actividades que reciben un aporte económico) y el socio comunitario (de administración y gestión de la comunidad). Generación tras generación se han transmitido e interiorizado los roles atribuyéndolos a hombres y mujeres, por cuestión de género. Es decir, que los roles de hombres y mujeres no vienen determinados por el sexo sino que se han construido social y culturalmente.

Para conseguir una mayor **equidad de género**<sup>5</sup> es necesario un reparto que tenga en cuenta las capacidades y aptitudes de cada persona, en lugar de los roles de género.

<sup>5</sup>**Equidad de género:** *La equidad de género significa que se da un trato diferenciado a mujeres y hombres con el fin de compensar el desequilibrio histórico y social que impide a las mujeres participar activamente y de la misma manera que los hombres en el desarrollo de sus sociedades. (UNESCO)*

### ¿Qué acciones se pueden hacer para cambiar la situación en la India rural?

Es necesario aumentar el **empoderamiento**<sup>6</sup> de las mujeres, es decir conseguir más participación en la toma de decisiones y acceso al poder. Desde la Fundación Vicente Ferrer se está trabajando en las siguientes líneas de acción:

**Incrementar el acceso a la formación.** A través de una formación profesional, se puede aumentar el nivel socio económico de las mujeres para que puedan optar a un futuro propio e independiente.

**Crear grupos de mujeres, *sanghams*.** Los *sanghams* son asociaciones de 15 a 20 mujeres destinadas a crear un espacio para que puedan hablar abiertamente de sus problemas con otras mujeres y se cree una red de apoyo mutuo y de solidaridad. Además permite fomentar el liderazgo de las mujeres.

**Acceder a recursos económicos.** Los *sanghams*, también funcionan como minibancos, para que las mujeres puedan acceder a recursos económicos estables. Cuando las mujeres han aprendido a gestionar estos recursos pueden acceder a un microcrédito.

<sup>6</sup>**Empoderamiento:** *Se trata de un término acuñado en la Conferencia Mundial de las Mujeres en Beijing (Pekin) en 1995, para referirse al aumento de la participación de las mujeres en los procesos de toma de decisiones y acceso al poder. Actualmente esta expresión conlleva también otra dimensión: la toma de conciencia del poder que individual y colectivamente ostentan las mujeres y que tiene que ver con la recuperación de la propia dignidad de las mujeres como personas. (ONU, 1995)*

### CONCEPTOS CLAVE

SISTEMA PATRIARCAL

SEXO

GÉNERO

SISTEMA DE GÉNERO

EQUIDAD DE GÉNERO

EMPODERAMIENTO



## FICHA TÉCNICA GÉNERO

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

#### La discriminación contra la mujer empieza antes de nacer

Reportaje  
Fundación Vicente Ferrer, 2013  
3:42 minutos

Anna Ferrer y otros testimonios explican la discriminación que sufre la mujer en la sociedad patriarcal india.

#### Chica y chico

Animación  
Mailoa, Marcia  
Lasalle-sia College of the arts, 2006  
2 minutos

Animación sobre los estereotipos de género.

#### “Comprendieron que nunca se escucharía la voz de una mujer, así que se empezaron a organizar”

Entrevista  
Fundación Vicente Ferrer, 2012  
3:40 minutos

Entrevista a la directora del Sector de Mujer, Doreen Reddy, en la que explica los proyectos que se han realizado hasta ahora y los objetivos a conseguir en el futuro.

#### La revolución de los saris rosas

Película documental  
Longinotto, Kim  
India, Reino Unido (2010)  
96 minutos

“La vida de una niña es cruel; la vida de una mujer es muy cruel”, apunta Sampat Pal, la protagonista de *La revolución de los saris rosas*. Casada por obligación desde muy joven, se encontró de repente con una familia política que la maltrataba y le hacía trabajar muy duro. Lejos de lo que es habitual, Sampat los abandonó para convertirse en la líder de la Gulabi Gang (la Banda Rosa), un grupo de mujeres de la región india de Uttar Pradesh, identificables por sus saris rosas, que luchan contra los matrimonios forzados y el acoso que sufren muchas jóvenes. Una mirada dura pero a la vez divertida hacia estas activistas y su carismática líder.



#### Agua

Película  
Metha, Deepa  
Canadá, India (2005)  
115 minutos

La historia transcurre en 1938, en la India colonial, en pleno movimiento de emancipación liderado por Mahatma Gandhi. A los ocho años, la pequeña Chuyia ya es viuda. Según las creencias hindúes, cuando una mujer se casa, se convierte en la mitad del hombre. Por lo tanto, si él muere, se considera que la mitad de la esposa ha muerto. Siguiendo la tradición brahmánica, Chuyia es recluida de por vida en un ashram para viudas. Allí conoce a la hermosa Kalyani, obligada a prostituirse, y al joven e idealista Narayan, que intentará liberar a Kalyani de su destino.

Se recomienda ver también las películas *Tierra* y *Fuego*, de la misma trilogía.

